

# ЧЕМ ЖИВЕТ ШКОЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА

## Феномен библиотечного урока в образовательной среде школы

Текст: Лилия ЯКИНА, кандидат педагогических наук

Новым форматом взаимодействия ИИЦ-Научной библиотеки УрГПУ в библиотечно-педагогическом сообществе в 2018 году (октябрь–декабрь) стал профессиональный конкурс специалистов школьных библиотек города «Феномен библиотечного урока»

Участников конкурса объединила общая цель деятельности педагогов и библиотекарей – развитие читательских компетенций школьников в условиях цифровой медийной культуры.

Авторы идеи конкурса методических разработок – Лилия Якина (ИИЦ-НБ) и Ольга Сураева (руководитель городской Ассоциации школьных библиотекарей Екатеринбургского дома учителя) рассмотрели особенности библиотечного урока как образовательного события – его многовариантность, нестандартность, интегративность, потенциал духовно-нравственного воспитания, открытость к диалогу, творчество. Конкурсанты представили авторский текст в дидактическом жанре и стиле, сценарий, план-конспект библиотечного занятия с активными способами книжной коммуникации, расширяя смысловые рамки общения участников.

Как показал конкурс, собравший интересные работы 24 специалистов школьных библиотек разных районов Екатеринбурга, феномен библиотечного урока обусловлен органичным соединением в нем традиционных и новых образовательных технологий, эвристических, диалоговых, театральных, игровых, проблемного обучения, приемов увлекательных занятий с книгой, методик литературного развития и креативности, творчества.

Исходя из требований нового профессионального стандарта педагога-библиотекаря («Специалист в области воспитания», введен в 2017 г.) в ИИЦ-НБ



**Занятие «Громкое чтение сказки Максима Горького «Воробьишко» в 3 классе, педагог-библиотекарь Виктория Александровна Архипова, МАОУ СОШ № 167**

разработан алгоритм реализации профессионального конкурса по основным направлениям поддержки реализации ФГОС средствами библиопедагогики. Критериями оценки работ конкурса стали содержательность и нестандартный сюжет с учетом возрастных особенностей школьников, смысловая работа с текстом в позитивном воздействии на читателя, навыки моделирования урока и профессиональной рефлексии педагога.

В результате издан сборник лучших методических разработок педагогов библиотечно-информационных центров общеобразовательных школ г. Екатеринбурга «Феномен библиотечного урока» (РИНЦ). В сборнике опубликованы разработки профессионалов высокого уровня: Маргариты Ансимовой (педагог-библиотекарь МАОУ СОШ № 22), Виктории Архиповой (педагог-библиотекарь МАОУ СОШ № 167), Натальи

Грачевой (заведующая библиотекой МАОУ гимназии № 9), Татьяны Караваевой (заведующая библиотекой МОУ гимназии № 2), Ольги Сураевой (заведующая ИБЦ МАОУ гимназии 70) и других.

Методический сборник информативен в обмене опытом творческого подхода в работе с юными читателями: это урок громкого чтения, интегративные уроки «Литературные места на карте Екатеринбурга» и «Современные словари и энциклопедии как источники понимания древнерусского текста», интеллектуальное путешествие «Наш город – Екатеринбург», викторины по книгам-юбилеям, библиотечный квест «Добро пожаловать в Хогвартс!», литературные игры «Путешествие в Простоквашино» и «Сильные духом любят походы» по книге В. П. Крапивина «Палочки для Васькиного барабана», сценарий урока эмпатии «Звучание цвета или Путешествие во тьме» по книге тайваньского иллюстратора Джимми Лиано. Сборник (электронный ресурс) будет размещен в Электронной библиотеке УрГПУ (<http://elar.uspu.ru>), Научной электронной библиотеке eLIBRARY.RU.

Участие в профессиональных дистанционных конкурсах ИИЦ-НБ могут принимать библиотекари, педагоги, воспитатели, организаторы дополнительного образования, тьюторы, методисты, классные руководители, социальные работники, специалисты организаций среднего общего и дополнительного образования.