



К 115-летию со дня рождения татарского поэта-антифашиста, Героя Советского Союза, Мусы Джалиля Литературный час «Героическая песня: моабитские стихи Джалиля»

Герой Советского Союза

Муса Джалиль

(полное имя Муса Мустафович Залилов
(Джалилов),
татарский – Муса Мостафа улы Жәлилов;
1906, Мустафино, Оренбургская губерния –
1944, Берлин) –
татарский советский поэт



Умирая, не умрет герой –
Мужество останется в веках...



О героизме Муса Джалиль

Знаю, в песне есть твоей, джигит,
Пламя и любовь к родной стране.
Но боец не песней знаменит.
Что, скажи, ты сделал на войне?
Встал ли ты за Родину свою
В час, когда пылал великий бой?
Смелых узнают всегда в бою,
В горе проверяется герой.
Бой отваги требует, джигит,
В бой с надеждою идет, кто храбр.
С мужеством свобода что гранит,
Кто не знает мужества — тот раб.
Не спастись мольбою, если враг
Нас возьмет в железный плен оков.
Но не быть оковам на руках,
Саблей поражающих врагов.
Если жизнь проходит без седла,
В низости, а неволе — что за честь?
Лишь в свободе жизни красота!
Лишь в отважном сердце вечность есть!
Если кровь твоя за Родину лилась,
Ты в народе не умрешь, джигит.
Кровь предателя струится в грязь,
Кровь отважного в сердцах горит.
Умирая, не умрет герой —
Мужество останется в веках.
Имя прославляй свое борьбой,
Чтоб оно не молкло на устах!

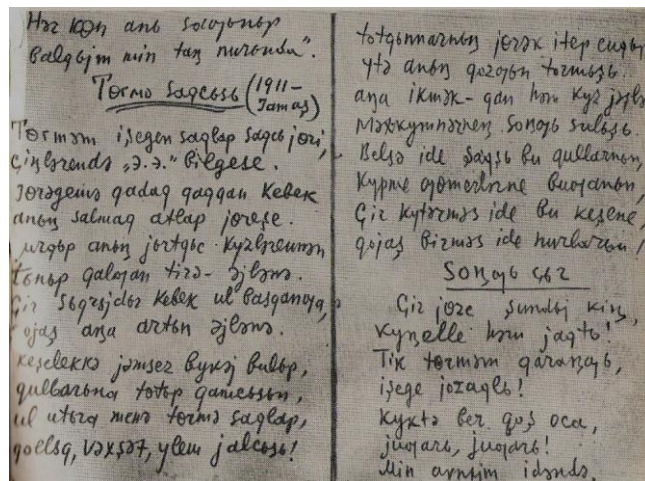
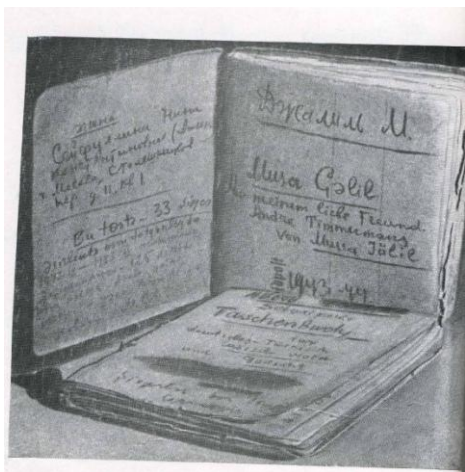
Литературный час «Героическая песня: моабитские стихи Джалиля»

Уже до войны Джалиль выдвинулся в число ведущих татарских поэтов. Его стихи включали в школьные хрестоматии. Критик С. Гамалов, рецензируя вышедшую в Москве в переводе на русский книгу стихов М. Джалиля, назвал ее ярким примером идейно-художественного роста татарской поэзии, отмеченной «подлинной поэтичностью, сочетающей в себе железную волю с мягкой лиричностью, великий гнев с нежной любовью». Именно эти черты таланта Джалиля и развернулись позднее в полную меру в его моабитских стихотворениях.

В концлагере, в тюремных застенках пламенный поэт-антифашист Джалиль продолжал писать стихи. Его записные книжки со стихами были сохранены товарищем по заключению – бельгийским антифашистом А. Тиммермансом. После войны Тиммерманс передал их советскому консулу. Стихи возвращены на Родину.

Сборник моабитских стихов впервые был издан на татарском языке в Казани в 1953 году. В 1955 году сборник стихов Мусы Джалиля был выпущен издательством «Молодая гвардия» под названием «Героическая песня». Первая моабитская самодельная записная книжка размером 9,5 x 7,5 см содержит 60 стихотворений. Второй моабитский блокнот – тоже самодельная записная книжка размером 10,7 x 7,5 см. В ней содержится 50 стихотворений. Эти тетради хранятся в Национальном музее Республики Татарстан. Неизвестно, сколько же было всего тетрадей.

В 1957 году за цикл стихов «Моабитская тетрадь» Мусе Джалилю посмертно присуждена Ленинская премия в области литературы и искусства. В 1968 году был снят фильм «Моабитская тетрадь».



Из Моабитской тетради

Сердце с последним дыханием жизни
Выполнит твёрдую клятву свою:
Песни всегда посвящал я отчизне,
Ныне отчизне я жизнь отдаю.
Песня меня научила свободе,
Песня борцом умереть мне велит.
Жизнь моя песней звенела в народе,
Смерть моя песней борьбы прозвучит...

Электронные информационные ресурсы по теме

1. Виртуальный музей Великой Отечественной войны Республики Татарстан. Режим доступа : <http://tatfrontu.ru/sites/all/themes/tatf/sh1-front/index.html>
 2. Джалиль Муса. Творчество. Сочинения. Страницы героической жизни. Каким был Джалиль? Современники и друзья Джалиля рассказывают о поэте. Биографический очерк А.Е. Мельникова [Электронный ресурс]. Сайт издательства «Союз писателей». Режим доступа: <http://soyuz-pisatelei.ru/forum/51-1101-1>
 3. Музей Мусы Джалиля в селе Мустафино Оренбургской области. Режим доступа : <http://tاتمuseum.ru/museum-musa-jalil-in-s-mustafino>
 4. Музей-квартира М. Джалиля в Казани. Режим доступа : <http://m-jalil.tاتمuseum.ru>
-