



УРАЛЬСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ

Учить и учиться!

БИБЛИОТЕКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ:

ИННОВАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПРАКТИКЕ.

НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ

Сборник научно-методических работ

2010 - Год Учителя!

СОДЕРЖАНИЕ

СЕКЦИЯ ШКОЛЬНЫХ БИБЛИОТЕК

Ведущий секции:
Подкорытов В. И., директор центра
дополнительного образования урГПУ

Волович Т. А.	Деятельность школьных библиотек в условиях компетентностной парадигмы образования.
Катаева Т. А.	Формирование читательской компетентности учащихся в школьной библиотеке
Скрыленко Е. В., Бодряков В. Ю.	Роль и место библиотек образовательных учреждений в процессах модернизации образования
Коковина С. А.	Организация исследовательской деятельности в рамках школьной библиотеки

СЕКЦИЯ ВУЗОВСКИХ БИБЛИОТЕК

Ведущий секции:
Самошина С. Н., начальник отдела
инновационных проектов и технологий

Рагозина С. Н.	Использование библиотечного ресурса ПГПУ в обеспечении учебного процесса
Блимготова Н. Б.	Возможности реализации виртуальной справочной службы
Бобина С. Л.	Диссертационный зал как центр информационно-библиотечного обслуживания научных работников
Самошина С. Н.	Роль ИИЦ-НБ в образовательном процессе вуза

Волович Т. А. ,
зав. информационно-библиографическим
отделом ИИЦ-НБ УрГПУ

Деятельность школьных библиотек в условиях компетентностной парадигмы образования

Современный этап развития системы образования в РФ можно охарактеризовать как смену педагогических парадигм. Всё более значимыми и востребованными в современной социальной жизни становятся такие качества, как инициативность, креативность, коммуникативность, гибкость мышления, умение искать информацию и работать с нею, способность к осознанному выбору, личная ответственность, умение адаптироваться к быстро изменяющимся жизненным условиям.

Именно поэтому на смену «знаниевой» приходит «компетентностная» парадигма образования. Основной ценностью становится не усвоение суммы сведений, а освоение учащимися таких умений, способов деятельности, которые позволяли бы им определять свои цели, принимать решения и действовать в новых, нестандартных ситуациях, поэтому для развития компетентности необходимы ситуации, моделирующие реальную жизнь.

Стандарты второго поколения в числе других выделяет *метапредметные (компетентностные) результаты* образования, которые представляют собой освоенные учащимися на базе всех или нескольких учебных предметов обобщенные, универсальные способы деятельности, применимые как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях [25].

Одним из важнейших метапредметных результатов образования является информационная компетентность. Составная часть информационной компетентности - информационная культура (ИК) – культура взаимодействия человека с информацией.

ИК развивается в процессе «информационной социализации». Это термин В. А. Бородиной [27]. Автор говорит о социализации посетителей библиотек (читателей), которая должна включать традиционную библиотечно-библиографическую, читательскую социализацию, ориентацию в автоматизированных библиографических каталогах и культуру восприятия любых знаковых систем. В качестве базиса социализации читателя В. А. Бородина выделяет информационную деятельность – способ освоения личностью разнообразной информации, необходимой для обеспечения жизнедеятельности человека. Именно в процессе информационной деятельности развивается информационная культура личности, которая предполагает не только умение эффективно использовать возможности информации, но и понимание ее роли в жизни общества, и умение критически оценивать информацию.

Именно библиотека должна стать координирующим центром по информационной социализации учащихся.

Библиотека всегда давала читателям информационно-библиографические знания в виде библиографических справок и консультаций. Сегодня работа по формированию информационно-библиографических знаний претерпела серьезные изменения. Это обусловлено созданием электронных каталогов, появлением электронных ресурсов и всемирной сети Интернет.

Для развития ИК школьников можно использовать различные формы работы: специальные библиотечные уроки, экскурсии в крупные библиотеки, интегрированные уроки и практикумы, подготовленные совместно библиотекарями и учителями-предметниками, занятия с членами школьного научного общества.

В условиях компетентностной парадигмы образования ведущая роль отводится способу получения знаний, стимулированию самостоятельной учебной деятельности, организации продуктивной деятельности школьников.

В этом же направлении происходят изменения и в позиции библиотекаря,

который сегодня больше занимается педагогическим сопровождением информационной деятельности обучающихся, чем обслуживанием информационных потребностей, возникающих в процессе обучения.

ИК – это метапредмет, поэтому работа над ее развитием должна быть привязана ко всей жизнедеятельности ученика и основываться на принципах развивающего обучения, на поисковых, исследовательских, проектных методиках.

Во многих школах сегодня применяется метод проектов, позволяющий развить творческие способности детей, повысить уровень ИК. Метод ориентирован на самостоятельный поиск информации и самостоятельную работу с информационными источниками, на создание самостоятельного информационно насыщенного продукта.

Использование этого метода дает большие возможности для развития ИК: в ходе выполнения проекта учащиеся учатся определять и формулировать информационные запросы, искать, оценивать, отбирать, систематизировать информацию, представлять ее в удобном виде.

Библиотекарь в этой ситуации выступает в роли консультанта, а ученик овладевает практическими навыками поиска, отбора, осмысления информации.

Работа по развитию ИК в процессе выполнения информационных запросов дает положительные результаты, потому что пользователь лично заинтересован в восприятии информации. Именно поэтому возрастает роль индивидуального консультирования в библиотечной работе.

Современный библиотекарь совместно с учителем создает условия для саморазвития учащихся в мультимедийной образовательной среде: для создания авторских мультимедийных продуктов, участия в форумах, дистанционных конференциях, конкурсах. Школьникам нравятся такие формы работы, так как они дают возможность самопрезентации, самовыражения, самоактуализации.

Одна из педагогических технологий, способствующих развитию

информационной культуры, - ТОГИС (Технология Образования в Глобальном Информационном Сообществе) [7]. Это технология продуктивного обучения, ориентированная на деятельностно-ценностный подход в образовании. Она может успешно применяться в совместной деятельности педагогов и библиотекарей.

Главный элемент ТОГИС – решение деятельностно-ценностных задач, обеспечивающее самостоятельное овладение знаниями и умениями. Акцент в задачах делается на способах решения, а не на содержании.

Деятельностно-ценностная задача имеет трехкомпонентную структуру:

- познавательную (содержание-условия, цели-требования);
- информационную (поиск и обработка информации);
- коммуникативную (коллективная мыслительная деятельность и групповая выработка системы ценностей).

Учащимся для обсуждения и анализа предлагается какая-либо проблема (например, задача о мировом процессе глобализации).

Для выполнения задания школьники сами должны выделить ключевые слова, необходимые для поиска информации, найти и собрать необходимую информацию, обсудить и проанализировать ее в группах, сделать выводы, сравнить свои выводы с культурными образцами, используя при этом различные информационные источники: книги, компакт-диски, web-сайты.

Обучение с использованием ТОГИС способствует становлению ценностных ориентаций школьников, развитию коммуникативной и информационной культуры личности.

Одна из составляющих ИК – **культура чтения** - способность воспринимать, понимать и анализировать вербальную информацию, представленную в письменной, печатной и электронной формах.

Н. А. Коряковцева выделяет такие функции чтения:

- средство самовоспитания, саморазвития, самоидентификации, элемент непрерывного образования человека;

- средство самообразования;

- способ сохранения национальной идентичности [12, с. 84].

Педагоги и библиотечные работники постоянно ищут эффективные технологии развития читателя. Задачам компетентностного подхода в наибольшей степени соответствует технология созидющего чтения акмеологического типа. Эта технология разработана В. А. Бородиной [27]. Автор исходит из положения о том, что «чтение как труд и творчество – это созидание».

В процессе использования этой технологии происходит *«читательский и личностный рост»*. Задача технологии - реализация *«концепция трёх «Д»* в круге чтения: *для дела, досуга и души*. Это созидющее чтение, потому что результатом его являются новые информационные продукты (рефераты, доклады, сочинения, курсовые работы, дипломы, проекты). Развитие читательской культуры происходит в процессе учебно-познавательной, исследовательской, творческой деятельности.

Современные учащиеся могут выбирать для чтения любые средства – книгу, компьютер или другое электронное устройство. Важно, **что** они будут читать, **как** читать, **какую** информацию, **какие** ценности несет этот текст.

Один из важнейших элементов ИК – умение критически оценивать информацию. Способность к критическому мышлению - необходимое условие обеспечения информационно-психологической безопасности личности. Развитию критического мышления, становлению информационной, коммуникативной, социальной, нравственной компетентностей школьников способствуют такие формы социокультурной деятельности библиотек, как дискуссии, дебаты, конференции, круглые столы.

Таким образом, непосредственно участвуя в образовательном процессе,

обеспечивая доступ к учебной, справочной, художественной литературе, электронным ресурсам, осваивая современные информационные и образовательные технологии, библиотеки могут внести весомый вклад в подготовку выпускников, хорошо ориентирующихся в мире информации, способных к самообразованию и саморазвитию, готовых к образованию на протяжении всей жизни.

Список литературы

1. Авдоница, Н. А. Популяризация библиографических знаний среди читателей [Текст] / Н. А. Авдоница, Н. С. Масловская // Библиография. – 2009. – № 4. – С. 55-60.
2. Бершадский, М. Информационная компетентность [Текст] / М. Бершадский // Народное образование. – 2009. – № 4. – С. 139-144.
3. Гейн, А. Г. Воспитание информационной грамотности у школьников и менталитет российского образования [Текст] / А. Г. Гейн // Современные проблемы образования: вопросы теории и практики : коллектив. моногр. / под общ. Ред. И. Г. Липатниковой ; Урал. гос. пед. ун-т. – Екатеринбург, 2009. – С. 17-23.
4. Голубева, Е. Н. Роль библиотеки в реализации целей медиаобразования [Текст] / Е. Н. Голубева // Медиакультура новой России : материалы междунар. науч. конф. / под ред. Н. Б. Кирилловой [и др.]. – М., 2007. – Т. 2. – С. 490-496.
5. Громова, О. Информационная культура школьников: проблемы и поиск решений [Текст] / О. Громова // Народное образование. – 2009. – № 1. – С. 199-206.
6. Громова, О. Развитие информационной культуры школьников: подходы и возможные методики [Текст] / О. Громова // Народное образование. – 2009. – № 2. – С. 164-168.
7. Гузеев, В. В. Эффективные образовательные технологии: интегральная и ТОГИС [Текст] / В. В. Гузеев // М. : НИИ школ. технологий, 2006. – 207 с.
8. Дрешер, Ю. Н. Информационное обеспечение ученых и специалистов [Текст] : учеб.-

метод. пособие / Ю. Н. Дрешер. – СПб. : Профессия, 2008. – 464 с.

9. Ермаков, Д. С. Компетентностный подход в образовании [Текст] / Д. С. Ермаков // Педагогика. - 2011. - № 4. - С. 8-15.

10. Загидуллина, М. В. Стратегия современного чтения: новая парадигма [Текст] / М. В. Загидуллина // Известия Уральского государственного университета. – 2008. – Сер. 2, вып. 15. – № 55. – С. 272-278.

11. Коряковцева, Н. А. Библиотеки и образование [Текст] : учеб.-метод. пособие / Н. А. Коряковцева. – М. : Либерия-Бибинформ, 2009. – 128 с.

12. Коряковцева, Н. А. Информационная культура – культура нового типа [Текст] / Н. А. Коряковцева // Мир библиографии. – 2009. – № 1. – С. 58-67.

13. Крупницкий, Д. В. Школьная библиотека и читатели-старшеклассники [Текст] / Д. В. Крупницкий // Образование в современной школе. – 2008. – № 8. – С. 53-59.

14. Нелунова, Е. Д. Концепция саморазвития обучающихся в мультимедийной образовательной среде [Текст] / Е. Д. Нелунова, Т. Н. Николаева // Образовательные технологии. – 2010. - № 1. – С. 90-99.

15. Маркова, О. Н. Новые технологии в школьной библиотеке [Текст] / О. Н. Маркова // Народное образование. – 2011. - № 7. – С. 196-200.

16. Никитаева, М. В. Роль педагогического проектирования в социализации школьников [Текст] / М. В. Никитаева // Социология власти. – 2011. – № 5. – С. 71-75.

17. Олифер, С. В. Учитель и школьный библиотекарь: формируем метапредметные компетенции учащихся [Текст] / С. В. Олифер // Начальная школа. – 2011. - № 9. – С. 53-57.

18. Перцовская, Р. Ф. Актуальные проблемы культуры чтения в информационном обществе [Текст] / Р. Ф. Перцовская // Вопросы культурологии. – 2009. – № 11. – С. 36-39.

19. Пластун, Н. Наше духовное завтра [Текст] : [из опыта работы дет. библиотеки по развитию информац. культуры учащихся] / Н. Пластун // Библиотека. – 2009. - № 7. – С. 36-38.

20. Селевко, Г. Компетентности и их классификация [Текст] / Г. Селевко // Народное образование. – 2011. - № 4. – С. 138-142.
21. Тюнников, Ю. С. Технология воспитания школьников как читателей и телезрителей / Ю. С. Тюнников, М. А. Мазниченко // Воспитательная работа в школе. – 2008. - № 2. – С. 85-96.
22. Черняк, М. А. В поисках фантома [Текст] : читатель XXI в.: портрет на фоне эпохи / М. А. Черняк // Библиотечное дело. – 2009. - № 10. – С. 2-5.
23. Шемет, О. В. Дидактические основы компетентностного подхода в высшем профессиональном образовании [Текст] / О. В. Шемет // Педагогика. – 2010. - № 10. – С. 16-22.
24. Шрайберг, Я. Л. Первое десятилетие информационного века: влияние информационно-электронной среды на роль и позицию библиотек в развивающемся обществе [Текст] : ежегод. докл. Конференции «Крым». Год 2010 / Я. Л. Шрайберг // Научные и технические библиотеки. – 2011. - № 1. – С. 7-63.
25. Наша новая школа [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <http://mon.gov.ru/dok/akt/6591/>.
26. Федеральный государственный образовательный стандарт [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <http://mon.gov.ru/dok/fgos/>.
27. Бородина, В. А. Акмеологическая концепция чтения в непрерывном образовании [Электронный ресурс] / В. А. Бородина, С. Бородин. – Режим доступа : http://schoollibrary.ioso.ru/index.php?news_id=340.
28. Бородина, В. А. Информационная социализация – путь к всеобщей доступности информации [Электронный ресурс] / В. А. Бородина. – Режим доступа : http://libconfs.narod.ru/2004/s1/s1_p5.htm.
29. Бородина, В. А. Технология читательского развития [Электронный ресурс] / В. А. Бородина. – Режим доступа : <http://www.emissia.org/offline/2003/911.htm>.

Катаева Т. А.,
заведующая библиотекой, МОУ СОШ №1,
г. Арамиль, Свердловская область.

ФОРМИРОВАНИЕ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ УЧАЩИХСЯ В ШКОЛЬНОЙ БИБЛИОТЕКЕ.

Неграмотным человеком завтрашнего дня
будет не тот, кто не умеет читать, а тот, кто не
научился при этом учиться.

Э.Тоффлер

Одной из целей Федеральной Государственной образовательной программы является гармоничное развитие личности и ее творческих способностей на основе формирования мотивации необходимости образования и самообразования в течение всей жизни, которое в современном мире невозможно без знаний, умений и навыков работы с информацией. Эффективная реализация этой цели возможна путем использования школьной библиотеки, которая призвана содействовать непрерывному образованию и обучению умениям ориентироваться в нахождении, выборе и использовании информационных ресурсов.

Одним из условий успешного самообразования является сформированность ключевых компетентностей, о чём сказано в концепции модернизации российского образования. Центральное место в перечне ключевых компетентностей занимает читательская компетентность.

Под читательской компетентностью будем понимать необходимые знания, умения и навыки, позволяющие ребенку свободно ориентироваться в разнообразии книг, библиографическую грамотность, позитивное отношение к чтению. Читательская компетентность – способность к творческому чтению, освоению литературного произведения на личностном уровне; умение вступать в диалог «автор – читатель», погружаться в переживания героев; понимание

специфики языка художественного произведения.

Но, в последнее время в результате огромного количества перемен в жизни общества статус чтения, его роль, отношение к нему сильно изменилось. К большому сожалению, наблюдается снижение уровня читательской культуры населения. Детям интереснее познавать мир с голубого экрана, чем со страниц красочной книги?

Проблема: противоречия между снижением интереса к чтению у учащихся и необходимостью поддерживать устойчивый эмоциональный интерес к литературе и чтению;

наличием коллекции лучших произведений отечественной и зарубежной детской литературы и возрастанием числа учащихся, ограничивающихся чтением литературы только по школьной программе.

Данные научных исследований говорят о том, что отношение человека к книге формируется в младшем школьном возрасте. Именно тогда решается вопрос, будет ли отношение читателя к книге активным или умеренно пассивным. Важно отметить и то, что в наши дни, когда школа переориентируется с развития памяти ребенка на развитие его мышления, роль книги неизмеримо возрастает. Чтение формирует качества наиболее духовно зрелого, просвещённого, культурного и социально ценного человека.

Вот почему мы решили в начальной школе проводить библиотечные часы чтения.

Цели и задачи занятий направлены на формирование читательской компетентности. Они призваны помочь становлению читателя. Занятия не повторяют то, что делает школьный учитель. Они поддерживают интерес к книге, формируют читательскую активность, уважение к печатному слову, умение понимать прочитанное и оценивать качество своего чтения. Уроки включены в расписание и проходят два раза в месяц. Проводятся в читальном зале библиотеки.

Подбор литературы для уроков осуществляется с учетом рекомендаций различных методических пособий, пожеланий учителей и учеников, с использованием календарей знаменательных дат (писатели-юбиляры, книги-юбиляры).

Система занятий базируется на использовании разнообразных форм обучения с использованием информационных технологий, среди которых можно выделить: виртуальные экскурсии, обзоры, уроки-знакомства, викторины, уроки – презентации с элементами игровой деятельности. Особое внимание уделяется громкому выразительному чтению, ведь дети учатся не только читать, но и слушать.

Уже во вторую неделю сентября все первоклассники побывали в библиотеке, где прошел их первый библиотечный урок. Знакомство с библиотекой первоклассников проходит в игровой форме. Целью первого посещения является формирование положительной установки на периодическое посещение библиотеки — как радостного путешествия в «Книжный лес» за новыми, интересными, увлекательными книжками. Библиотекарь рассказывает сказку, и все вместе отправляемся в небольшое путешествие, где встречаемся с Читайкой, который рассказывает ребятам о правилах поведения в библиотеке, пользования библиотекой. Школьники первых классов знакомятся с понятиями «библиотека», «библиотекарь», «книжный фонд», «формуляр». Я стараюсь, чтобы уже первая встреча в школьной библиотеке оставила у ребят чувство радости. Игровые приемы помогают объяснить необходимость выполнения правил поведения в библиотеке.

А через две недели они приходят на очередной библиотечный урок. Многие занятия состоят не только из теоретической части в виде беседы, игры и т.д., но и практической части. После того как дети познакомятся с правилами обращения с книгой, учебниками, после закрепления этих знаний, учащихся необходимо научить простейшим умениям, например, как обернуть книгу.

Для освоения простейшего ремонта книг дети кратко знакомятся с

некоторыми названиями элементов книги (обложка, корешок, титульный лист, содержание, автор, название). Эти же знания пригодятся и на следующих занятиях. Ребенку интересно придумывать самому. Знакомимся с понятиями страница, верх, низ, строчка, слева направо, картинка, иллюстрация. Рассматриваем картинку на одной странице и составляем рассказ по ней. Потом читаем текст на этой странице и обсуждаем получившийся рассказ и текст автора. Насколько похоже? В чем различие? Какую роль играет автор в книге? Дух соревнования, сравнение своего рассказа с текстом автора — будит воображение.

Стандарт устанавливает требования к результатам обучающихся. В том числе и такое требование: выпускник научится самостоятельно озаглавливать текст и составлять план текста, выпускник получит возможность научиться создавать текст по предложенному заголовку.

Занятия по теме «Какую книгу будем читать?». Цель занятия — выбор ребенком книги для чтения. Берем в руки книгу (Е.Пермяк «Самое страшное») и смотрим обложку книги, имя автора, название книги и картинки на обложке. Рассуждаем вслух. Глядя на обложку книги, высказываем предположение — о чем она может быть: "Посмотри, здесь нарисован мальчик, а это собака и кошка. Наверное, книжка о том, как мальчик дружил с собакой и кошкой». Ну почему собачка такая сердитая? А что делает мальчик с кошкой? Дети высказывают предположения, фантазируют. После чтения и обсуждения рассказа вспоминаем название и обсуждаем, почему же он так назван. Что же самое страшное? (Остаться одному, когда все от тебя отвернутся). Ребенок будет высказывать прогнозы всё более и более самостоятельно.

Ученики младших классов приобретают необходимые в этом возрасте навыки работы с книгой. Сегодня на уроке мы поговорим о *гигиене чтения*. Очень важно знать о ней каждому читателю. Далее мы говорим о бережном отношении к книге и о правилах чтения, которые можно всегда знать, если запомнить одно слово – ПОВАР.

П – поза (Где можно читать? У стола, на диване, в кресле. А в кровати? Нет! Почему? В положении лёжа организм отдыхает. Дети вспоминают, например, позы кошки, когда она отдыхает (расслабленная поза) и когда она напряжена (поза, готовая к прыжку). Так и у человека. Он лёг, организму дана команда — отдыхать, а читатель заставляет глаза, свой мозг напряжённо работать. Организм в таком случае тратит на чтение больше сил, быстрее устаёт;

О - освещение. (Читать надо при хорошем освещении. Выясняем, что это значит: должно быть светло, но яркий солнечный свет, например, вреден для глаз).

В – время (Читать в определенное время, надо настроиться на чтение);

А – артикуляция (Ясно произносить текст)

Р – регрессия.(читать запоминая, не возвращаться назад)

Одно из направлений читательской компетентности - начитанность. Для этого использую такой прием как ведение читательских дневников. Первоклассники начинают вести дневники во втором полугодии. Они записывают только автора, название книги и делают рисунок. Во втором классе уже кратко записывают содержание произведения. Эта компетенция включает в себя следующие составляющие: знание изученных произведений, представление о литературоведческих понятиях их использование и понимание; знание книг и произведений из круга детского чтения.

Школьная библиотека – особое, уникальное место в современной системе образования. Она не учит ребенка читать, а воспитывает и формирует у него тягу к книге. Специфика библиотеки такова, что работа в ней ведется со всеми возрастными категориями учащихся. И в каждой возрастной группе я выделяю два основных направления: первое – в помощь учебному процессу; второе – приобщение к чтению, когда деятельность библиотеки выходит за рамки школьной программы.

В библиотеке ребенок должен самоутвердиться, занять активную позицию полноправного читателя. Любой ученик, озорник, двоечник, придя в библиотеку, может участвовать в ее делах. Библиотека выстраивает современную инновационную стратегию сопровождения читательского развития ребёнка: разрабатывая новые технологии работы с информацией, активизируют интерес к книге и чтению не читающих и мало читающих детей. У нас стало традицией ежегодно проводить День чтения, который в этом году вылился в месячник. В каждом классе прошли Уроки чтения с использованием новейших технологий, что позволило сделать их качественными и информативными. Во время месячника использовались разные формы индивидуальной и массовой работы с читателями, направленные на формирование читательской компетентности учащихся. Среди них – конкурс на лучшего читателя, лучшая театральная постановка любимых произведений «Со страниц на сцену», конкурс поделок «Чудеса из книг своими руками», видеоролики «Читай это!». Состоялись встречи с местными поэтами. Постарались сделать так, чтобы в мероприятиях могло участвовать как можно большее количество обучающихся нашей школы, а также задействовать в этом педагогический коллектив и родителей. А также чтобы дети при подготовке к мероприятиям и конкурсам проявили творческий подход и самостоятельность и каждый бы (даже нечитающий) нашел дело по душе. Положительные эмоции, пережитые в ходе таких мероприятий, показывают, что желание ребенка вернуться к книге возрастает.

Перед нами жизнь поставила еще одну задачу - оказание информационной поддержки инновационной деятельности школы. Так в организации проектной деятельности учащихся педагоги школы едины со мной в том, что информационное обеспечение проектов начинается с изучения текстовых документов и только в ходе работы привлекаются виртуальные ресурсы. Поддерживая интерес учащихся к составлению электронных презентаций, мы целенаправленно подсказываем, рекомендуем деятельность, связанную с анализом печатных изданий.

Стандарт устанавливает требования к результатам обучающихся, освоивших образовательную программу: выпускник научится: осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета... И получит возможность научиться: осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек. И работа библиотеки направлена именно на это.

Сегодня в свете новых требований образовательных стандартов возникает чёткое понимание, что изменения в школьном библиотечном деле неизбежны! Новая миссия библиотек – создание среды для развития детей, отвечающей их возрастным социокультурным и индивидуальным особенностям, через чтение, печатные, аудиовизуальные, электронные документы

Скрыленко Е. В., учитель информатики,
МОУ СОШ №12 (г. Ноябрьск ЯНАО), магистрант 2 г.о. (з/о) МФ УрГПУ
Бодряков В. Ю., зав. кафедрой математического анализа,
Математический факультет УрГПУ (г. Екатеринбург)

РОЛЬ И МЕСТО БИБЛИОТЕК ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ В ПРОЦЕССАХ МОДЕРНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАНИЯ

Библиотеки, которые на протяжении веков являлись собирателями интеллектуальной памяти человечества, и сегодня выступают системой информационного обеспечения, поддерживающей развитие стран и народов, оставаясь при этом крупнейшими хранилищами информации, предоставляющими в общественное пользование результаты развития цивилизации.

В настоящее время во всем мире быстро изменяется парадигма образования. Обучение сегодня – это не просто передача знаний от одного человека к другому, это, прежде всего, создание условий, при которых становятся возможными процессы порождения знаний самими обучающимися, их активное и продуктивное творчество. Это ситуация открытого диалога, совместного исследования. Классно - урочная система Коменского постепенно уходит в прошлое, так как при быстрой скорости приращения знаний нужна другая, более мобильная и гибкая, система обучения. На повестке дня развитие новых образовательных технологий, переход от классно-урочной системы к нелинейному диалогу между учителем и учеником.

Президент Русской школьной библиотечной ассоциации, главный редактор журнала «Школьная библиотека» Т.Д. Жукова (см. интервью в [2]) говорит о том, что «во всех странах мира отмечается возрастающая роль школьных библиотек. На первый план выходит не обслуживающая, а творчески -

креативная, интегрирующая, синтезирующая роль библиотеки». И с этим нельзя не согласиться.

Кроме того, новые педагогические технологии предполагают большое количество самостоятельной работы учащихся, которая неизбежно идет в том темпе и на том уровне, какой свойственен именно данному ученику. Работа дома оставляет ребенка один на один с заданием, да и информационные ресурсы дома, даже при наличии компьютера и выхода в Интернет, меньше, чем в библиотеке. Учитель же на уроке не в состоянии обеспечить каждому ученику индивидуальную помощь. Лишь квалифицированные специалисты библиотеки в состоянии обеспечить каждому возможность индивидуальной работы и индивидуальной информационной поддержки. И эта работа возможна лишь, когда все ресурсы собраны в одном месте, например, в школьной библиотеке.

К сожалению, состояние очень многих школьных библиотек в России сегодня является далеко не идеальным [1 - 3]. Основная причина этого – «кризис фондов и кризис кадров. В кризисе кадров – это разрушенная система непрерывного образования школьных библиотекарей. Сегодня система подготовки, переподготовки и повышения квалификации не соответствует новым задачам и возрастающей роли школьных библиотек» [2]. Кризис фондов на сегодня – это отсутствие современной методической, учебно-методической и учебной литературы как в бумажном, так и электронном варианте. «В подавляющем большинстве фонды библиотек не укомплектованы, устарели морально и физически, не соответствуют информационным потребностям и запросам сегодняшних пользователей» [3]. Одним из вариантов решения этой проблемы, на наш взгляд, является создание на базе библиотек учебных заведений библиотек - медиатек, под которыми понимается «собрание информационных ресурсов (на всех видах носителей), направленных на обеспечение содержания и методики учебного процесса и воспитательной работы» [1].

Важнейшим ресурсом самой библиотеки является ее хранитель –

библиотекарь. Педагоги - библиотекари взаимодействуют, прежде всего, с человеческим разумом учащегося и учителей - предметников, усиливая процесс обучения. В этой связи перед педагогом - библиотекарем стоит новая задача. Сегодня он является незаменимым специалистом в трех областях. Во-первых, роль педагога - библиотекаря – содействие развитию педагогов. Во-вторых, педагог - библиотекарь играет роль агента по информационной грамотности, который планирует совместно с учителями вести учеников к настоящему критическому поиску с помощью навыков и процессов конструктивного исследования. В-третьих, педагог - библиотекарь является эмиссаром культуры, «соединяющим» учеников и сотрудников с самыми последними и лучшими новинками книг, веб-сайтов, видео, искусства и/или ссылками на различные ресурсы.

Введение нового федерального стандарта школьного образования должно способствовать модернизации школьных библиотек. В проекте ФГОС для среднего (полного) общего образования в разделе 24 «Материально - технические условия реализации основной образовательной программы среднего (полного) общего образования» прямо указано, что «Материально - техническое оснащение образовательного процесса должно обеспечивать возможность доступа в школьной библиотеке к информационным ресурсам Интернета, учебной и художественной литературе, коллекциям медиаресурсов на электронных носителях, к множительной технике для тиражирования учебных и методических текстографических и аудио- и видео - материалов, результатов творческой и научно - исследовательской и проектной деятельности учащихся» [4].

Мы видим, что в современной школе библиотека призвана стать территорией активного познания через творческое чтение; современная школьная библиотека и ее специалисты – это гарант реализации Федеральных государственных образовательных стандартов и важный инструмент их внедрения. Мы – сторонники складывающейся в мировой теории и практике школьного библиотековедения – философии школьных библиотек в контексте

новой парадигмы образования, т.е. развития библиотеки как важнейшего когнитивного ресурса инновационного образовательного процесса в школе, центрального мозга школы.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что в современных условиях библиотекам закономерно приходится играть всё более значимую роль, так как идеология современных преобразований в нашей стране подразумевает построение информационного общества, базирующегося, в свою очередь, на экономике знаний. Скорость изменения современных образовательных технологий «заставляют библиотеки наращивать темпы, объём и разнообразие услуг с тем, чтобы пользователи могли применять их в своей повседневной деятельности. А потому современные библиотеки должны стать действенным инструментом социального развития, подлинной информационной инфраструктурой разворачивающихся перемен» [3].

Литература

1. Громова О.К. Анализ тенденций развития школьных библиотек в контексте модернизации образования [Электронный ресурс].// Газета «Библиотека в школе» Издательского дома «Первое сентября». URL: <http://www.gpntb.ru/win/inter-events/crimea2003/trud/tom2/222/Doc79.HTML>, дата обращения: 07.10.2011.

2. Сивожелезова С.И. Школьная библиотека – это мозг школы [Электронный ресурс]. // Интернет-издание «Просвещение». URL: <http://prosvpress.ru/2011/06/shkolnaya-biblioteka-eto-mozg-shkolyi>, дата обращения: 09.10.2011.

3. Стратегия модернизации библиотечного дела России, 11 июля 2011 г. [Электронный ресурс] – Официальный сайт партии «Единая Россия». URL: <http://er.ru/news/2011/7/11/strategiya-modernizacii-bibliotechnogo-dela-rossii/>, дата обращения: 10.10.2011.

4. ФГОС: основное общее образование [Электронный ресурс]. URL: <http://standart.edu.ru>, дата обращения: 08.10.2011.

Коковина С. А., заведующая библиотеки
–информационно-исследовательского
центра МБОУ лицей №135 г.
Екатеринбург

Организация исследовательской деятельности в рамках школьной библиотеки.

В настоящее время в образовательной практике чрезвычайно высок интерес к природной поисковой активности ребенка как важнейшему образовательному ресурсу. Для полноценной организации этого процесса школа не может обойтись без современной информационной базы. По этому с 2005 года особое внимание в педагогическом сообществе МБОУ лицея №135 уделялось вопросу преобразования библиотеки в информационно-образовательный центр. В 2007 году был написан проект «Библиотека как информационно - исследовательский центр», получен грант президента России, в результате появилась возможность увеличить площадь, интерьер и техническое оснащение библиотеки.

В лицее обучение идет по развивающих программ: по системе развивающего обучения Л.В. Занкова, «Школа 2100», «Наука Психология Интеллект». Реализуется экспериментальный проект по внедрению курса междисциплинарного обучения в школе 1 и 2 ступеней. Во время обучения в профильных классах, большое внимание уделяется самостоятельной работе учеников, индивидуальной или групповой. Работая над поставленной проблемой и созданию собственного продукта исследовательской или творческой деятельности учащиеся используют фонды и технические возможности школьной библиотеки - информационно-исследовательского центра.

Работа над формированием исследовательских умений проводится системно и последовательно.

1 этап. Определение темы исследования. На первоначальном этапе в библиотеке для родителей вторых классов в апреле проводится родительское собрание «Как выбрать тему исследовательского проекта», где демонстрируются лучшие исследовательские проекты начальной школы прошлого учебного года и проводится обзор периодических изданий и книг по теме собрания, для того чтобы родители, в летний период, помогли своему ребенку выбрать тему для проекта. На этом этапе у учащегося меняется образовательный стереотип: не педагог, а он сам может выбрать и исследовать то, что ему сейчас интересно. Ученик обозначает объект исследования, «тайны» которого предстоит раскрыть, у него появляется возможность выявить свой творческий потенциал.

2 этап. Процесс исследования объекта. В процессе исследования формируется умение работать с различными источниками информации, осуществлять выбор значимого содержания из имеющегося в библиотеке информационного массива (16 тысяч основной фонд, 250 наименований энциклопедий, справочников на бумажных и электронных носителях, большой фонд периодических изданий – 42 наименования). На этом этапе в библиотеке проводятся занятия «Курсы Мнемозины» по поиску и оформлению информации. Таким образом, исследовательская работа позволяет ученику значительно обогатить свои представления об объекте исследования.

3 этап. Оформление результатов исследования. В ходе оформления результатов исследования школьники при помощи индивидуальных консультаций в библиотеке или самостоятельно освоенных технических средств, компьютерных программ, создают различные демонстрационные модели. (в читальном зале установлено 8 компьютеров с выходом в Интернет, множительная техника.)

4 этап. Демонстрация результатов исследования. Защита исследовательских проектов начинается с классных туров, победители классных туров представляют свои проекты на лицейском уровне, далее районный и городской

этап. Классные и лицейские, районные защиты проектов проходят в стенах библиотеки – информационно-исследовательского центра, где участники исследовательских проектов поднимают свой культурно-информационный уровень, т.к. докладчики излагают структурированную и уникальную информацию, относящуюся к разным областям знаний. Учащиеся привыкают к определенной форме общения во время НПК: обучаются слушать, задавать вопросы, четко отвечать, развивать предложенные идеи, сопереживать и поддерживать друг друга.

Итогом годовой исследовательской деятельности лицеистов является сборник «Лучшие исследовательские проекты МБОУ лицея №135», который хранится и используется в информационно-исследовательском центре.

Таким образом, организация исследовательской деятельности школьников в рамках библиотеки – информационно-исследовательского центра позволяет:

- Осуществлять подготовку юных исследователей в существующих образовательных условиях.
- Учитывать и развивать познавательный интерес учащегося.
- Формировать у учащихся научно-исследовательские навыки.
- Ориентировать познавательную деятельность школьников на получение объективно новых знаний.
- Увеличивать область личных и общечеловеческих знаний.
- Создавать образовательные условия, при которых школьники попадают в атмосферу познания и творчества.

Рагозина С. Н.,
заместитель директора ФБ ПГПУ

Использование библиотечного ресурса Пермского государственного педагогического университета в обеспечении учебного процесса.

Главная задача любой библиотеки – соединение пользователя с документом, в котором содержится необходимая информация, т.е. библиотеке присуща коммуникационная функция. Одна из основных функций университетской библиотеки – информационное обеспечение учебного процесса и научных исследований. Вузовская библиотека призвана проводить работу по удовлетворению разносторонних запросов читателей в учебной и научной информации по профилю высшего учебного заведения [2, с. 60].

Библиотека педагогического университета является одной из крупнейших библиотек Урала. Среди вузовских библиотек г. Перми, мы, пожалуй, единственные, где систематическое изучение и описание редкого фонда является приоритетным направлением в нашей работе. Мы имеем дублетные фонды Петроградского университета, Главного управления по делам печати, Казанского, Томского, Юрьевского университетов, часть фонда библиотеки Пермской духовной семинарии (рукописные и старопечатные книги), книги Музея древностей при Пермском государственном университете (редкие книги по искусству и альбомы), труды историка и литературоведа С.А. Венгерова, академика С.Б. Фаминицына и др. Кроме того, в библиотеке хранится собрание периодических изданий XIX в. – полные комплекты «Библиотеки для чтения», «Отечественных записок», «Современника», «Вестника Европы» и др. [1, с.148]. В 2001 году библиотека становится участницей программы «Книжные памятники Прикамья (книга и вера Перми Великой)». В рамках реализации этой программы осуществлено издание каталога «Кириллические издания XVI – XVII вв. в хранилищах Пермской области», куда вошла информация о книгах

библиотеки педагогического университета. Сейчас в фонде библиотеки выделены коллекции редких рукописных и старопечатных изданий кирилловского шрифта. Начинается работа по описанию других коллекций в частности – изданий, напечатанных гражданским шрифтом до 1825 года.

Фонд библиотеки ПГПУ незаменимый источник информации для преподавателей, научных сотрудников, аспирантов и студентов. Мы остановимся на одном из направлений в изучении фонда редких изданий в библиотеке студентами вуза. Библиотекой ПГПУ было предложено совместно с кафедрой всеобщей и зарубежной истории организовать цикл обзорных выставок по дисциплине «История западноевропейского Средневековья».

Была определена тематика, составлен план выставок книг в читальном зале библиотеки главного корпуса на основе которых в течение учебного года и проводились занятия со студентами в 2008-2009 и 2009-2010 учебных годах.

Цель мероприятия – раскрытие и популяризация фонда библиотеки и обращение современной студенческой аудитории к печатным источникам. Студенты могли поработать с книгой непосредственно во время лекции, что дало им возможность приобщиться к миру культуры через печатный источник. Это особенно актуально в наши дни, когда большая часть студенческой аудитории предпочитает обращаться к ресурсам Интернет, не всегда полностью и достоверно раскрывающим исторический процесс.

Тематика выставок по изучаемым дисциплинам определялась многими факторами:

- материал книжной выставки соответствовал историческим темам, которые изучаются по программе;
- наличие в библиотеке разнообразного материала на историческую и историко-культурную тему и возможность представить его в выставочной экспозиции (монографии, журналы, альбомы, источники, периодические издания, методическая литература, методологические исследования, а также

справочники, сборники документов, энциклопедии, словари, редкие книги, книги с собственной историей);

- состав выставки и характер занятий на ней должен способствовать развитию учебно-информационных и учебно-коммуникативных навыков студентов.

Определились три темы книжных выставок: «Юстиниановская Византия. Изучение истории Византии отечественными и зарубежными византинологами»; «Западноевропейское рыцарство и его культура», «Культура западноевропейского средневекового города».

Следует отметить, что библиотечные работники университета в соответствии со спецификой своей профессиональной деятельности проявили инициативу, фантазию и творчество при выборе названия каждой из выставок, которое раскрыло в полной мере её целевое и читательское назначение. Выставка, посвященная Византии, называлась « Византия: Из глубины веков», выставка о западноевропейском рыцарстве и его культуре – «Вслед за героями «Квентина Дорварда» в Париж». Все выставки были оформлены как библиотечные экспозиции: заголовки, текстовые рубрики, аннотации, цитаты. Они помогали ориентироваться в логике книжной экспозиции и акцентировали внимание на достаточно важных разделах и экспонатах выставки. В оформлении стендов и витрин были введены репродукции известных и малоизвестных памятников культуры, фотографии, альбомы, литературные памятники, относящиеся к западноевропейскому рыцарству и городскому сословию средневекового европейского города. Высокопрофессиональное оформление каждой выставки вместе с тем создавало впечатление неординарности экспозиции и повышало интерес студентов к предстоящей работе.

Опыт проведения подобного типа занятий показал, что постепенно сформировалась своя методика, определяющая специфическим характером работы , а также трудностями, которые следовало преодолеть.

Можно отметить некоторые методические приемы.

На каждом занятии студенты встречаются с большим числом книжной информации – наименованиями, именами отечественных и зарубежных ученых, альбомами с репродукциями памятников культуры, справочниками, методическими изданиями. Во время занятия сведения о них сообщает библиотекарь. Далее работа построена в форме диалога. Библиотекарь обращается к студентам с вопросами о том, какие источники по ранее изученным темам они могут вспомнить в сравнении с вновь названными памятниками, или, например, каких ученых-медиевистов, изучавших подобные проблемы в других регионах, студенты могут назвать. Таким образом, создается своеобразный информационный диалог, помогающий студентам запоминать по ассоциации имена исследователей, совершенствовать направление их информационной и научной ориентации. Стоит отметить, что работа студента на таком занятии становится достаточно активной.

Еще один момент - для того чтобы стимулировать интерес студентов к исторической литературе, к историческим дисциплинам, библиотекарь специально подбирает исторически важные сведения об историке-медиевисте, об истории издания монографии, о судьбе книги в библиотеке. Здесь важными могут быть и авторские надписи на книгах, а также сведения о посвящениях. Кое-какие сведения студенты имеют по данному вопросу и тем интереснее для них звучат сообщения, подготовленные библиотекарем. Эти сведения расширяют их знания об историческом исследовании и стимулируют студентов проводить впоследствии самим подобного рода работу с монографиями.

Следует отметить еще один положительный аспект работы с книжными выставками, формирующий учебно-информационные умения студентов. Во все тематические экспозиции были включены монографии по вспомогательным дисциплинам: нумизматике; геральдике; археографии, свое место занимает картографический материал. Считаем необходимым, отдельно упомянуть еще один важный источник информации – Православную энциклопедию,

издаваемую церковно-научным центром – Русской православной церковью. Она дает всеобъемлющую информацию по двухтысячелетней истории человечества, явлениям науки, культуры, философии, искусства и политики, связанных с религией. Ценность таких экспозиций и бесед со студентами огромна, т.к. они могут видеть и понимать значение вспомогательных исторических дисциплин в изучении истории.

При работе с библиотекарем расширяется общекультурный лексикон студентов, имеющий отношение к освоению таких книжных понятий, как авантитул, титульная страница, форзац, экслибрис, художественное оформление книги и др.

Изучение средневековой европейской культуры в рамках открытого просмотра дало материалы для самостоятельных размышлений студентов о судьбе европейской культуры, побудило их задуматься над проблемой европейской специфики, помогло увидеть многообразие культур, позволило глубже понять и осмыслить специфику становления, формирования и развития отечественной культуры.

Библиотечный ресурс педагогического университета используется кафедрой всеобщей истории и филологическим факультетом ещё в одном направлении – работе с книжными памятниками фонда редких изданий и в их научном изучении. В результате исследовательской работы в изучении фонда, студенты пишут и защищают курсовые и выпускные квалификационные работы.

Одна из первых выпускных квалификационных работ была посвящена коллекции книг Юрьевского университета, оказавшейся волей судеб в фонде библиотеки ПГПУ. Студентка сознательно остановилась на коллекции и пыталась передать дух российского вуза, впитавшего более других элементов западной культуры.

В нашем фонде хранится уникальный картографический памятник рубежа эпох европейского Средневековья и Раннего Нового времени: один из

томов «Атласа городов земного мира» Брауна и Хогенберга. С данным изданием работали две студентки истфака. В своих работах они рассмотрели этот уникальный книжный памятник с точки зрения научно-практических достижений эпохи Возрождения, а именно каким образом повлияло книгопечатание и картография эпохи Возрождения на создание атласа.

За период с 2006 по 2011 гг. было защищено более 10 выпускных квалификационных работ студентами филологического факультета. Основной научной тематикой этих работ является лингвокультурное описание антропонимических единиц скорописных памятников местного делового письма первой половины 18 века.

Подводя итог, можно сказать, что для исторических исследований весьма продуктивен подход, объединяющий усилия филологов и историков в процессе изучения редких и ценных изданий из фонда библиотеки ПГПУ. Научно-исследовательская деятельность студентов по изучению фонда редких книг дополняет сведения об ареале распространения и среде бытования книги в России, обогащает не только культурную среду российской провинции, но и расширяет знания об отечественной культуре в целом.

Блимготова Н. Б.,
зав. научно-методическим отделом ИИЦ-НБ УрГПУ

Возможности реализации виртуальной справочной службы в библиотеке

Любому пользователю в сети приходится сталкиваться с одной из наиболее распространенных и одновременно наиболее сложных задач – с поиском информации. Неподготовленным пользователям трудно ориентироваться в Интернете. Неупорядоченность, стихийность и экстенсивность развития Интернета пугает многих читателей и заставляет их пользоваться услугами знающих посредников. И в данный момент резко возрастает роль библиотек, т.к. только они издавна умеют не только хранить информацию, но и организовывать, систематизировать ее, а также могут научить читателя грамотно пользоваться открывшимися возможностями в ее получении, что становится не менее важно. Если учесть, что процессы СБО неуклонно перемещаются в электронную среду, то необходимость обеспечения доступа к информации для удаленных пользователей способствует возникновению в библиотеках новых видов услуг, соединяющих современные технологии с традиционными формами обслуживания. Вслед за электронным каталогом, электронной доставкой документов появилось виртуальное справочное обслуживание, виртуальные справочные службы (ВСС), с введением которых у библиотек расширились возможности предоставления услуг и пользовательская аудитория.

Разными специалистами виртуальная справка понимается как живое справочное обслуживание, чатовая справка (виртуальная справка), справка в режиме он-лайн, синхронная справка, моментальная справка, автоматическая справка, электронная справка, компьютерная справка и т.д.

Эндрю Пейс, руководитель отдела информационных технологий в

библиотеках Университета штата Северная Каролина в г. Роли (Raleigh), США, является сторонником точки зрения, в соответствии с которой использование интернет-технологий не делает справку виртуальной и утверждает, что ничего особенно виртуального в понятии «виртуальное справочное обслуживание» нет. Сэм Стормонт, координатор цифровой справочной службы Университета Темпл (Филадельфия), понимает виртуальное справочное обслуживание как возможность читателей задавать вопросы с использованием компьютера и получать немедленные ответы. Данный вид обслуживания, по его мнению, обеспечивает ответ в течение нескольких секунд, в отличие от справок по электронной почте, выполнение которых занимает целые часы, а то и дни.

В Руководящих принципах создания и функционирования виртуальных справочных служб IFLA, принятых в 2004 году, определение формулируется так: «Виртуальная справочная служба – это справочная служба, функционирующая с помощью электронных технологий, часто в реальном масштабе времени. Клиенты используют компьютеры и интернет-технологии для взаимодействия с персоналом службы без физического контакта с ними».

Некоторые специалисты склонны полагать, что начало виртуальному справочному обслуживанию было положено в конце 1980 – начале 1990 гг., когда в библиотеках США начали использовать так называемое «мобильное обслуживание» – помощь пользователям при самостоятельном использовании ими электронных общедоступных каталогов OPAC и баз данных на оптических компакт-дисках.

В России датой освоения виртуального справочного обслуживания можно назвать 4 октября 2000 года – дата введения в действие проекта Централизованной библиотечной системы «Киевская» (г.Москва), в 2003 г. преобразованного в корпоративную службу публичных библиотек. Первой национальной библиотекой страны, приступившей к справочно-библиографическому обслуживанию удаленных пользователей в режиме онлайн, стала Российская национальная библиотека, в апреле 2004 года вступил в действие ее проект – «Спроси библиографа». Российская государственная

библиотека разработала концепцию виртуальной справки.

В руководящих принципах IFLA по созданию и функционированию виртуальных справочных служб (2004) указаны коммуникационные технологии, которые могут быть использованы при технологической реализации данного сервиса, такие как чат, видео-конференции, передача голоса по Интернет-протоколу, связь через браузер, электронная почта и Интернет-пейджинг.

Основными принципами работы виртуальных служб являются доступность информации и равноценное повсеместное информационное обслуживание.

Виртуальное справочное обслуживание развивается в библиотеках по трем направлениям:

- синхронное (к нему относят службы, которые выполняют запросы в режиме реального времени – чат-обслуживание, видео- и телеконференции);
- асинхронное (обслуживание, при котором пользователь получает ответ на запрос через какой-то отрезок времени посредством электронной почты или используя веб-формы запросов);
- полностью автоматическое предоставление информации в ответ на запросы пользователей на основе использования специально организованных баз знаний / баз данных выполненных запросов, справочных ресурсов Интернета.

Первая форма (чат-справки, справки в режиме реального времени или живые справки) предполагает интерактивную помощь библиографа, проводимую в режиме реального времени. Наиболее широкое распространение справочного обслуживания удаленных читателей получило *интерактивное консультирование в режиме чат-сессий*. Такое консультирование очень эффективно, т.к. ведется в реальном времени по всему спектру вопросов, читатель получает ответ практически мгновенно, при неточной формулировке запроса библиограф может провести интервью для уточнения деталей.

Усовершенствование чат-технологий позволяет читателю одновременно с библиографом обращаться к различным цифровым объектам (поисковым системам, базам данных, каталогам, цифровым библиотекам). Эта возможность крайне важна, когда речь идет, например, об обучении читателей использованию справочных ресурсов. Библиограф может отправить на компьютер читателя файлы любого типа. Однако постоянная консультационная поддержка возможна лишь при постоянном дежурстве за компьютером специально выделенного библиографа. Его работа носит напряженный характер, так как пользователям требуется немедленный ответ и одновременно обратиться с запросами могут несколько человек. По этой причине многие библиотеки ограничивают время оказания консультационных услуг в режиме чат-сессий несколькими часами в день.

Вторая форма предусматривает либо *выполнение справок по электронной почте*, что дает возможность отправлять запрос в любое удобное время из любой точки мира, либо *виртуальный стол справок* – создание на сайте специальной формы, которая позволяет читателю точно сформулировать свой запрос и через определенное время получить ответ по электронной почте. Однако практика показала, что многим пользователям не нравится заполнять формы, которые они считают излишне сложными. Эта форма не требует выделения дополнительного персонала, т.к. справки выполняются в рабочем порядке разными сотрудниками библиографических подразделений в зависимости от степени их текущей загруженности. Срок на подготовку ответа колеблется от одного до пяти рабочих дней. В данном режиме практически невозможно обучать читателей использованию информационных ресурсов.

Обе эти формы имеют свои преимущества и недостатки и обычно применяются в сочетании друг с другом.

Среди существующих в нашей стране проектов наиболее широкое распространение получили названия «Виртуальная справочная служба» и «Виртуальная справка». Хотя встречаются и наименования типа «Библиограф on-line», «Интернет-справка», «On-line справка» и даже «Справочное бюро».

Виртуальная справочная служба ИИЦ – Научной библиотеки практически работает с 2008 года. Идея ее создания возникла из обращений удаленных пользователей на электронные адреса библиотеки.

Воплощением форм виртуальной справочной службы стали два варианта справочного обслуживания удаленных пользователей – интерактивное консультирование в режиме чат-сессий – «ICQ-Библиограф» и *выполнение справок по электронной почте* – «Задать вопрос».

Для осуществления новой услуги была выбрана программа ICQ, являющейся службой мгновенного обмена сообщениями. ICQ имеет имя (ник) «ICQ-Библиограф». Особенно этого вида ВВС в том, что в режиме реального времени происходит диалог между пользователем и библиографом. В диалоге имеется ролевое разделение, спрашивающий и отвечающий, пользователь и оператор. Весь ход переписки с каждым пользователем сохраняется в истории переписки.

Материалы истории «ICQ-Библиографа» доказывают, что служба является не развлекательным, а информационным ресурсом, гармонично дополняющим и расширяющим возможности библиотеки.

Эта услуга по итогам комиссии экспертов Рособнадзора конкурса «Системы качества подготовки выпускников образовательных учреждений профессионального образования» в июле 2010 г. была признана инновационной.

Выполнение справок пользователей по электронной почте в настоящий момент ведется в офф-лайновом режиме: ответ на вопрос, как правило, дается в течение суток. Задать вопрос можно через сайт библиотеки – <http://library.uspu.ru>, заполнив простую форму. Все запросы принимаются сотрудниками ИБО.

Выполняются запросы общего характера как относительно библиотеки в целом (режим работы, правил и условий пользования), так и на вопросы о наличии той или иной литературы в фондах, даются рекомендации по подбору

литературы по теме, поиску в ЭК на сайте, а также тематические справки, не требующие углубленного библиографического поиска. Последние выполняются в отсроченном режиме. Возможно также предоставление информации о правилах оформления библиографического списка, составления библиографического описания. При этом пользователям не только предоставляют библиографические списки литературы, полученные из этих источников, но и консультируют пользователя по стратегии поиска для самостоятельной работы с библиотечными базами данных.

При поиске используются научные и образовательные порталы и электронные библиотеки, веб-ресурсы, имеющие статус официальных проектов различных учреждений и организаций. Частные проекты, личные веб-сайты и странички практически никогда не рекомендуются.

Анализируя запросы, поступившие в виртуальную справочную службу, можно сказать, что поступающие по сети заявки не имеют существенных отличий от тех, что выполняются традиционно. Разница заключается лишь в ориентированности на получение не библиографической, а полнотекстовой информации в электронном виде. До недавнего времени большой процент составляли адресные и уточняющие запросы, связанные с предоставлением пользователям информации о конкретном издании и месте его хранения. С момента размещения ЭК в интернете количество таких запросов резко сократилось. Распространены также запросы, связанные с режимом работы библиотеки, ее отделов, условиями предоставления сервисных услуг и т.п.

Отказ в выполнении запроса производится в случае некорректной формулировки запроса, а также, в случае если запрос не может быть выполнен в соответствии с принятыми ВСС ограничениями (например, не принимаются запросы, связанные с предоставлением информации развлекательного характера, готовые студенческие рефераты, сложные запросы и др.).

Сегодня некоторые библиотеки начинают применять для организации виртуальной справочной службы программное обеспечение Сетевых

контактных центров. Оно дает возможность пользоваться как электронной почтой, так и сетевой формой или чатом – в зависимости от конкретных целей. Имеется также множество удобных средств, обеспечивающих различные варианты общения работника библиотечной справки с клиентом. Это, например, проталкивание страниц, сопровождение, совместный просмотр и передача файла. К этим же видам функций относятся также текущий контроль, совместные ответы и статистика.

Еще две разновидности виртуальной справки – это видеоконференция и VoIP – голос поверх Интернета.

Основные причины того, что видеоконференция не смогла стать важным средством виртуальной справки – необходимость наличия дополнительной аппаратуры и слабое желание пользователей признать этот вид связи.

Голос поверх Интернета – VoIP – обеспечивает клиентам возможность делать телефонный запрос одновременно с другими способами использования Интернета, дает шанс улучшить и ускорить способы связи через Интернет. Многие пользователи будут рады освободиться от необходимости набирать свои вопросы с помощью клавиатуры. Этот метод в будущем может заменить существующие способы связи синхронным чатом через Интернет. Однако этот вид также требует наличия дополнительной аппаратуры.

Этот вид связи сотрудники и пользователи ИИЦ – Научной библиотеки также успешно освоили, применяя программу Skype.

Все перечисленные виды имеют свои достоинства и недостатки, поэтому не могут заменить, а лишь дополняют друг друга – так же, как сама виртуальная справка дополняет традиционный вариант личного общения библиотекаря и пользователя. Ответ на вопрос о том, какой способ получения справки (обычный или виртуальный) является более эффективным, зависит от типа библиотеки, типов доминирующих вопросов и от информационных привычек посетителей библиотек.

Преимущества ВСС для пользователей:

- получение оперативной, профессиональной помощи в поиске информации;

- экономия времени работы в библиотеке, так как часть нужных сведений будет получена заранее;

- отпадает необходимость посещения библиотеки ввиду получения ответов на свои вопросы в режиме виртуальной справки.

Главное отличие этой формы от традиционного справочного обслуживания – ориентированность на удаленных пользователей и предоставление в ответ на их запросы готовой информации. Это обстоятельство является определяющим для всей работы ВСС.

Опираясь на свой профессиональный опыт и знания, библиотекари и библиографы приходят к выводу о необходимости трансформации функций справочно-библиографических служб библиотек в соответствии с требованиями информационного общества. Информационные технологии позволяют перенести многие виды профессиональной деятельности в сетевую среду. Получив доступ к Интернет, СБО выигрывает в оперативности, масштабе обслуживаемой пользовательской аудитории, в предоставлении не только библиографической, но и полнотекстовой информации, в обеспечении доступности услуг для пользователей, которые в традиционной среде этими услугами не пользовались.

Современные библиотеки должны стать не просто центрами предоставления доступа к сетевым информационным ресурсам, а службами, осуществляющими информационное ориентирование пользователей. ВСС должны стать одной из наиболее активно развивающихся форм обслуживания удаленных пользователей, т.к. от этого зависит, сможет ли библиотека конкурировать в информационной среде XXI века.

Бобина С. Л.,

и. о. зав. диссертационным залом ИИЦ-НБ УрГПУ

Диссертационный зал как центр информационно-библиотечного обслуживания научных работников

Одна из основных задач библиотеки вуза – создание условий для научной работы преподавателей, аспирантов, магистрантов, соискателей, слушателей факультета повышения квалификации, студентов старших курсов. Эту задачу в ИИЦ – НБ выполняет диссертационный зал, созданный в 2001 году.

При организации работы ДЗ мы стремимся учесть все запросы пользователей нашего отдела. Наши пользователи, как правило, очень требовательны. Они хотят иметь доступ к широкому спектру электронных ресурсов, научным трудам, диссертациям, сравнительно редко встречаемым материалам.

С учетом этого организуется фонд ДЗ. Отдел формирует фонд оригиналов диссертаций по педагогическим, психолого-педагогическим и филологическим наукам, защищенных в диссертационных советах УрГПУ, фонд авторефератов, присланных из высших учебных заведений по профилю изучаемых дисциплин Уральского государственного педагогического университета.

Фонд диссертаций составляет 1486 экземпляров, фонд авторефератов диссертаций - 8857 экземпляров.

С 2009 года диссертации поступают в отдел в традиционной и электронной форме. В настоящее время сотрудники ДЗ осуществляют работу по оцифровке всего фонда диссертаций.

В фонд отдела входит также коллекция трудов преподавателей УрГПУ.

Составной частью фонд являются документы на электронных носителях: аудио-видеокассеты, CD-ROM и DVD, включающие учебный и научно-

популярный материал по различным отраслям знания.

Сотрудники научной библиотеки стремятся создать комфортные условия для работы в ДЗ. Организованы удобные рабочие места. Установлены компьютеры. Имеется доступ к электронному каталогу УрГПУ, выход в Интернет. С компьютеров диссертационного зала доступна электронная библиотека УрГПУ. На компьютерах установлена программа «Консультант-Плюс», которая еженедельно обновляется. Работа в этой программе дает возможность быстро получить необходимые сведения о различных нормативных документах.

В зале предусмотрена возможность подключения ноутбуков.

ДЗ предоставляет широкий спектр дополнительных услуг:

обслуживание посторонних вузу читателей, в том числе по договору с организациями;

сканирование документов;

распечатка текста на лазерном принтере;

запись информации на электронные носители пользователей;

ксерокопирование;

предоставление компьютера для набора текста;

пользование персональным компьютером.

Сотрудники ДЗ внимательно относятся к читательским запросам, стремятся своевременно удовлетворить их. Появление интереса научных сотрудников к какой-то проблеме, частые запросы по определенной теме являются сигналом того, что необходимо подготовить рекомендательный список литературы, организовать выставку по этой теме. Так, в связи с переходом на новые образовательные стандарты и был отмечен повышенный интерес преподавателей к теме «Компетентностный подход в образовании. Компетенции и компетентность». Благодаря тесному сотрудничеству ДЗ с информационно-библиографическим отделом был оперативно подготовлен тематический список

литературы, облегчающий пользователям подбор интересующих их источников.

Систематически осуществляется информирование читателей о новых поступлениях диссертаций и трудов преподавателей путем организации выставок. Организуются также выставки, посвященные актуальным проблемам, над которыми работают научные работники университета: «Менеджмент в образовании», «Инновационные направления в образовании», «Реальность будущего, или Кризис социальной теории» и другие.

Диссертационный зал совместно с информационно-библиографическим отделом в системе проводит работу по развитию информационной культуры и навыков самообразования пользователей: обучающие занятия по работе с каталогами для студентов первого курса очного и заочного отделений, занятия по ГОСТам «Библиографическое описание», «Библиографическая ссылка». Проводятся также консультации по работе с реферативными журналами ВИНТИ, библиографическими указателями ИНИОН, полнотекстовыми и библиографическими базами данных для студентов старших курсов, магистрантов, аспирантов.

Сотрудники ДЗ осуществляют справочно-библиографическое информирование читателей, оказывают помощь в решении тематических запросов читателей. Особое внимание уделяется индивидуальному консультированию пользователей по вопросам работы с электронным каталогом, электронной библиотекой УрГПУ.

На базе зала диссертаций оказывается помощь аспирантам, магистрантам и преподавателям при составлении и оформлении списков литературы и библиографических ссылок в соответствии с ГОСТами.

В зале имеются методические рекомендации по оформлению научных работ. Собрана литература по подготовке и написанию научной работы.

Итак, ДЗ обеспечивает полный и равноправный доступ к локальным и виртуальным информационным ресурсам в процессе вузовского и

послевузовского образования, научно-исследовательской деятельности; осуществляет оперативное дифференцированное обслуживание студентов, магистрантов, аспирантов, докторантов, преподавателей, научных работников и других категорий читателей в соответствии с их информационными запросами; содействует развитию информационной культуры пользователей.

Самошина С.Н.,

зав. отделом инновационных проектов
и технологий ИИЦ-НБ УрГПУ

Роль ИИЦ-НБ в образовательном процессе вуза.

Вузовские библиотеки в последнее время качественно меняются: их традиционные функции, связанные с обеспечением учебно-методической и научно-исследовательской деятельности книжными и периодическими изданиями, дополняются включением новых информационных технологий как в сферу обслуживания читателей, так и в образовательную систему в целом. Функции современных библиотек расширяются, а библиотеки преобразовываются в информационно-образовательные и информационно-интеллектуальные центры.

Информационно-интеллектуальный центр – Научная библиотека Уральского государственного педагогического университета - структурный центр вуза, занимающийся информационным обеспечением текущих образовательных, научно-исследовательских и педагогических процессов.

Совершенствование библиотечно-библиографического и информационного обслуживания является одним из перспективных направлений практической деятельности Информационно-интеллектуального центра – Научной библиотеки.

Наиболее значимыми результатами использования новых технологий в процессе библиотечно-библиографического обслуживания в ИИЦ-НБ сегодня являются изменение формы предоставляемых документов и информации, структуры и качества предоставляемых услуг.

Большинство услуг осуществляется через сайт библиотеки.

Работа над созданием сайта ИИЦ-НБ началась в 2010 году. Структура и контент сайта постоянно дорабатываются – добавляются новые ресурсы и

разделы сайта.

К категории наиболее востребованных ресурсов сайта библиотеки можно отнести библиографические ресурсы. В первую очередь это библиографические базы данных, которые представлены через web-интерфейс электронного каталога библиотеки. Поиск в электронном каталоге осуществляется по всем библиографическим ресурсам (БД «КНИГИ», «СТАТЬИ», «CD/АУДИО», «РЕДКИЕ КНИГИ, «ВИДЕОФИЛЬМЫ», «МУЗЫКАЛЬНО-НОТНЫЕ ИЗДАНИЯ»). Облегчает работу пользователей наличие в программном обеспечении ЭК таких функций, как автоматическое заполнение заявки на информационные источники и автоматизированное составление списков литературы.

Следует отметить виртуально-коммуникативные возможности сайта (форма «Задать вопрос», ICQ, скайп, RSS-рассылки информации), которые позволяют осуществлять справочно-информационное обслуживание удаленных пользователей.

Сотрудники библиотеки создают и размещают на сайте библиотеки путеводители по сайтам Интернета, целью которых является облегчение ориентации пользователей в глобальной сети. Выбор подрубрик раздела обоснован спецификой работы университета. Ссылки подрубрик снабжены аннотациями. Периодически проводится проверка актуальности ссылок.

На сайте в полной мере представлена информация, раскрывающая деятельность библиотеки по всем аспектам. В сжатой форме рассказывается о специфике работы каждого отдела, раскрывается состав фонда и структура библиотеки, представлена документация, регламентирующая деятельность библиотеки.

Технологические возможности ИИЦ-НБ позволяют развивать принципиально новые формы обслуживания читателей в ситуации создания и развития единого информационного пространства. Основными целями построения такого пространства является предоставление возможностей для

развития познавательной деятельности человека.

В связи с этими обстоятельствами возрастает потребность в развитии информационной культуры студентов, обучению оптимальной реакции на поступающую информацию, умению действовать в условиях избыточной информации. Формирование информационной культуры читателей ИИЦ-НБ на данный момент является специально организованным, целенаправленным процессом, предполагающим развитие информационной грамотности различных категорий пользователей.

Разработана и размещена на сайте в разделе «Помощь» электронная версия занятий по основам информационной культуры. Подробно рассматривается работа с электронным каталогом библиотеки, основные правила библиографического описания документов и составления списков литературы к курсовым и дипломным работам.

Перспективное направление деятельности ИИЦ-НБ - обновление содержания и структуры воспитательной функции. На современном этапе на первый план выдвигаются культурно-творческие задачи в подготовке специалиста как просвещенного человека, создание условий для свободного и всестороннего развития личности каждого студента. Практическое осуществление воспитательной функции ИИЦ-НБ происходит сегодня по таким направлениям:

- распространение гуманитарных знаний путем использования различных форм внеучебной деятельности;
- связь с мероприятиями, проводимыми в вузе;
- координация работы с факультетами и кафедрами;
- обеспечение влияния библиотечной среды на формирование и развития широкого кругозора студентов;
- изучение направленности чтения студентов.

Этому процессу содействуют соединение традиционных и новейших форм, применение новых информационных технологий. Основную работу в этом направлении проводит центр гуманитарной культуры молодежи, основанный на базе абонементов художественной литературы.

До последнего времени основным средством педагогического воздействия на пользователя в библиотеке была книга. Во-первых, книга – это источник знаний, надежный, долговечный и удобный в использовании носитель информации. Во-вторых, книга заставляет и учит человека думать. Следуя за рассуждениями автора, читатель знакомится с азами логики и риторики, тренирует свое мышление и память. А в дальнейшем предпринимает попытки опровергнуть или подтвердить прочитанное, составить свое мнение о нем. Таким образом, книга развивает интеллект. В-третьих, книга, как произведение художественной литературы, оказывает эмоциональное воздействие на читателя. Сопереживая героям художественного произведения, он решает вместе с ними нравственные проблемы человеческих отношений, задумывается и пытается отыскать ответы на сложные жизненные вопросы. Значит, книга обогащает не только ум человека, но и его душу, т.е. воспитывает личность.

Традиционными стали крупные обзоры литературы для первокурсников по их основной специальности, в ходе которых происходит первое знакомство с библиотекой после занятий по основам информационной культуры.

Другое традиционное направление педагогической деятельности библиотеки - просветительство. Оно, прежде всего, направлено на духовное развитие личности, на повышение ее культурного уровня, расширение кругозора. Этому способствует огромная массовая работа библиотеки. Проведение различного рода мероприятий: бесед, обзоров, всевозможных тематических вечеров и встреч с интересными людьми, викторин, игр и конкурсов - способствует патриотическому, экологическому, нравственному и эстетическому воспитанию читателей.

В нашей библиотеке традиционными стали мероприятия, посвященные истории России и Свердловской области. Они знакомят с бытом и культурой наших предков, способствуют возрождению лучших традиций русского народа, способствуют патриотическому воспитанию студентов.

Мероприятия экологической тематики не только рассказывают об окружающей среде, степени ее загрязнения и возможных грядущих катастрофах, но и учат основам безопасной жизнедеятельности, способам оздоровления и сохранения собственного здоровья, организуют студенчество на действия по защите природы.

Большинство библиотечных мероприятий патриотической и экологической тематики оказывают воспитательное воздействие на их участников, т. к. все они учат любить родной край, природу, развивают нравственные и эстетические чувства.

Среди мероприятий по эстетическому воспитанию следует назвать вечера, посвященные отдельным музыкальным жанрам (русский романс, частушка, песни военных лет), творчеству российских музыкантов и композиторов; российских и уральских писателей и поэтов; выставки картин местных художников и изделий народных промыслов; книжно-иллюстративные выставки, беседы и обзоры к юбилеям выдающихся деятелей культуры и искусства; заседания литературных гостиных и т.д.

Следует отметить, что, готовясь к этим мероприятиям, студенты совершенствуют свои информационные умения: самостоятельно ищут информацию, отбирают, оценивают ее, представляют в удобном виде.

Таким образом, современные изменения в организации обслуживания в ИИЦ-НБ адекватны требованиям, которые предъявляются к библиотеке современного образовательного учреждения.

Перспективы развития ИИЦ-НБ как вузовской научной библиотеки связаны с изменением парадигмы российского высшего образования, что предопределяет реорганизацию его информационно-библиотечного

обеспечения. При этом нельзя не подчеркнуть, что компьютеризация библиотечных процессов, снимая пространственно-временные ограничения в работе с различными источниками искомой информации, ни в коей мере не вытесняет традиционное и обязательное обеспечение каждого студента учебной литературой.